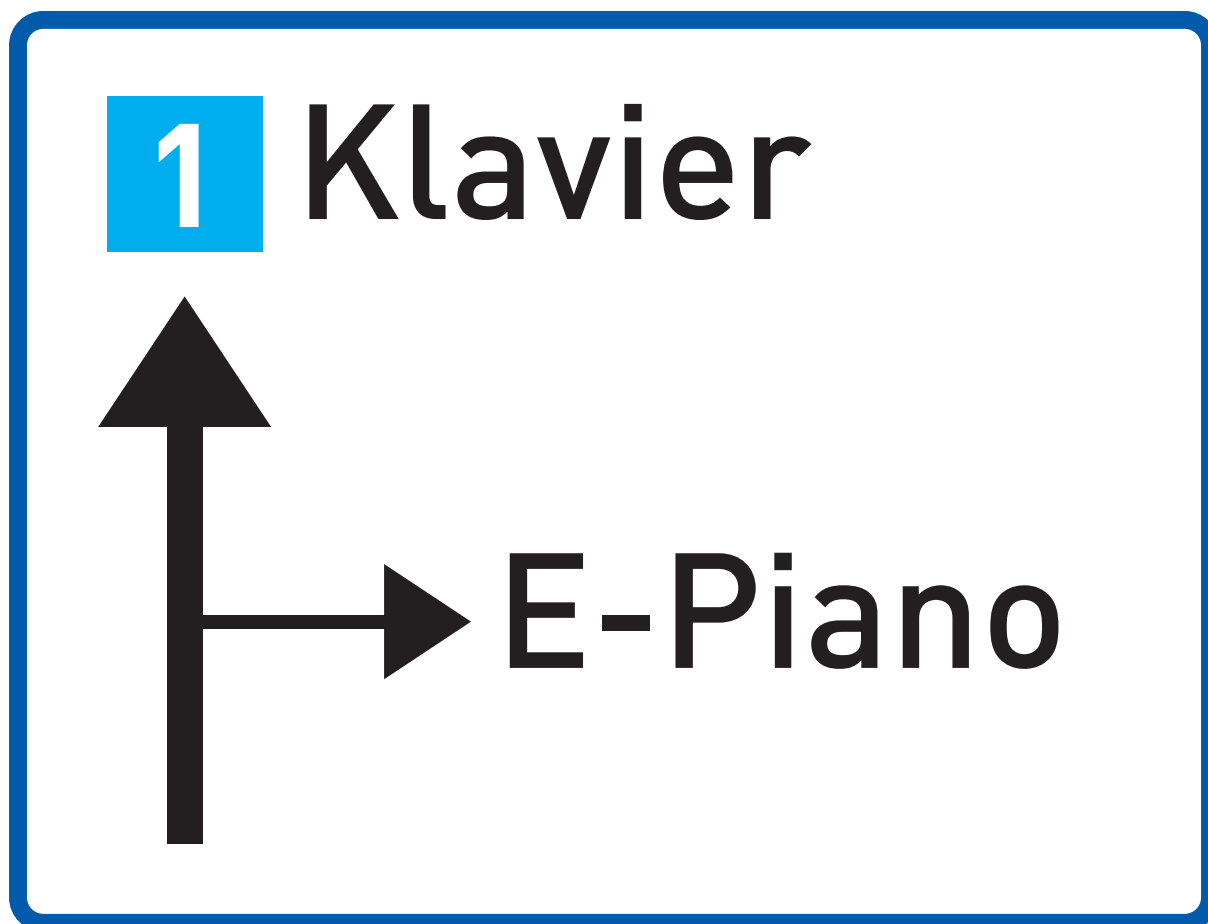


# Klavier oder E-Piano?

Ein Wegweiser für die persönlich richtige Entscheidung



Wenn man mit dem Klavierspielen beginnt, steht man vor wichtigen Fragen wie:

**Welches Piano ist das richtige für mich und mit welchem Instrument fördere ich den Lernfortschritt bestmöglich?**

Die richtige Auswahl ist mitentscheidend für die Freude, mit der ein Kind oder Erwachsener das Klavierspielen erlernt. Bei der Entscheidungsfindung spielen natürlich mehrere Aspekte, wie z.B. Platz, Preis oder Mobilität, eine Rolle. Die European Piano Teacher Association rät dazu, wenn möglich mechanisch-akustische Flügel oder Pianinos zu verwenden:

*»Beim Spiel auf einem echten Klavier wirken Anschlag, Saitenschwingung und Resonanz auf natürliche Weise zusammen. Dieses einzigartige Zusammenspiel von Mechanik und Akustik bewirkt eine optimale Entwicklung der Sensorik direkt und von Anfang an. Da digitale und elektronische Instrumente keine gleichwertige Alternative darstellen, empfehlen wir für den Unterricht und für Zuhause grundsätzlich die Verwendung eines mechanischen Instruments.«*

Vergleichen Sie selbst Vor- & Nachteile:

Dieses Infoblatt haben wir sorgsam für Sie zusammengestellt. Sie könne es auch downloaden unter:

[www.weinberger.net/KlavieroderEpiano.pdf](http://www.weinberger.net/KlavieroderEpiano.pdf)

Copyright:  
Weinberger GmbH,  
Klavierhaus, Brucknerstr. 21,  
4470 Enns, Austria

**WEINBERGER**  
Klaviere fürs Leben

# Klavier

## Vorteile

- vermittelt ein gutes Spielgefühl
- ermöglicht ein feines Dosieren des Anschlags
- unübertroffener, echter Klavierklang
- kann in der Silent-Funktion mit Kopfhörern gespielt werden
- kann über Silent-Funktion auch mit dem PC verbunden werden
- hohe Werthaltigkeit bei guter Pflege
- nachhaltig und langlebig, hält mindestens 60 Jahre lang
- braucht keinen Strom

# E-Piano

## Vorteile

- meist billiger als ein echtes Klavier
- muss nicht gestimmt werden
- ist leicht zu transportieren
- kann mit Kopfhörern gespielt werden
- lässt sich meist mit dem PC verbinden

# Klavier

## Nachteile

- höhere Anschaffungskosten als bei E-Piano
- Aufwand für Klavierstimmen
- ein Piano wiegt mehr als 180 kg, ein Flügel sogar mehr als 260 kg
- für den Transport brauchen Sie Fachleute

# E-Piano

## Nachteile

- hat keine Klaviermechanik
- das Erlernen des richtigen Anschlags ist kaum möglich
- die einzelnen Töne sind elektronisch/digital vorgefertigt
- die Gestaltungsmöglichkeiten des Klanges sind eingeschränkt
- hoher Wertverlust schon nach kurzer Zeit
- höhere Abbruchquote bei Klavierschülern
- keine langfristige Garantie für Ersatzteile

---

## Was ist was? Ein kurzes Piano-Kompodium

### Digital Piano:

Ist eine andere Bezeichnung für das E-Piano.

### E-Piano:

Das elektronische Piano, kurz E-Piano, ist ein vom Klavier abgeleitetes Tasteninstrument. Der Klang wird digital erzeugt. Der Tastenwiderstand wird mangels Mechanik mit Federn und Gewichten simuliert.

### Hybrid Piano:

Ein Hybrid-Piano verbindet die echte Klavier- oder Flügelmechanik mit elektronischer Klangerzeugung. Ein Kompromiss, der einen Vorteil des akustischen Klaviers, das authentische Spielgefühl, mit denen des E-Pianos kombiniert.

### Silent Piano:

Bei dem Silent Piano ergänzt die sogenannte Silent-Ausstattung ein konventionelles Klavier um eine digitale Musikausgabe. So ist es möglich das Klavierspiel über einen Kopfhörer auszugeben. Über das mittlere Pedal des Klaviers kann es stummgeschaltet werden. Die Tonausgabe erfolgt dann nur digital.

### Trans-Acoustic Piano:

Bei Trans-Acoustic Pianos wird ein konventionelles Klavier um die Silent-Ausstattung ergänzt. Klänge werden im Silent Modus digital erzeugt. Diese können neben dem Kopfhörer auch über den Resonanzboden des Pianos wiedergegeben werden. Lautstärke und Klangfarbe sind veränderbar.